

BESSHO PAPER vol.2

HEALING HOT SPRING WATER OF GOD.



TOPICS
SPECIAL INTERVIEW

TOPICS

別所温泉への思いを語る
別所温泉のナビゲーターに
聞きました！

シンガー
別所温泉アンバサダー
竹本孝之さん

TOPICS

かつての賑わいを再び！
参拝者に拠り所を提供したい



PROFILE
別所温泉出身。地元ながら移住を経験し、現在は観光協会の副会長に就任。北向観音の参道を盛り上げようとカフェなどを経営。



PROFILE
かつての西丸子線富士山駅で生まれ、駅の宿舎で育ったという生粋の電車人。多忙な日々ながら職場に通うと人生を謡歌中。



PROFILE
お酒とコーヒーが大好きで、お店自身が趣味のようなものと話す。パスタやご飯などの食事メニューもリーズナブルで大好評。



PROFILE
東京都出身。アメリカ出身のご主人と共に陶芸家として活動。世界を渡り歩いたのち、長野県への移住を決め、別所温泉へ。

別所温泉のナビゲーターに聞きました！

観光協会より任命されたナビゲーターの皆さん。それぞれの視点から、地域の魅力やこれまでの取り組み、今後の活動などについて語っていただきました。

別所温泉でのひとときがさらに楽しくなる、地元ならではのお話が満載です。

編集後記

コロナ禍が明け、別所温泉にも以前のような活気が戻りました。旅行形態はより細分化と個人化が進み、お次ぎの文化財や観光名所だけではない、その土地ならではの良さが求められるようになつてきています。それは本質的にその場所や地域に根付く「価値」です。

別所温泉の旅館の代表として、それらの旅館の個性や強みを活かした企画を進め、いくだけではなく、地元の価値を高めている活動を今後もより一層力を入れたいと思います。

別ペーパーは、昨年度に続き第二弾として発行することができます。新たにアンバサダーとして就任している竹本様やナビゲーターの皆様には、自身の魅力や活動だけでなく、地域の魅力をお伝えして、たくさんの協力いただければ幸いです。お読みいただいた皆様にはまた新しい別所温泉の価値が伝われば幸いです。

定年後にこちらへ戻ったタイミングで、地域に貢献したいと一念発起しました。まずは北向観音の参道です。よく見ると、参拝者の方々はここを素通りしていくんです。温泉街の中心ともいえる場所なのに。当時は空き家が目立ち、休むところもなかったんですね。そこでお休み処(レンタルスペース)をオープンしました。

パンフレットの設置やドリンク販売、フリースペースを設け、自由に利用いただいています。まだ試行錯誤ですが、時代に合わせたサービスを提供し、皆さんのが集う場所になれば本望です。

実は、たまたま副会長を仰せつかったものの役職は、二の次で、ベースにあるのはやっぱり地元愛。なにせ幼い頃は元気なまちでしたから、もう一度沽気を取り戻したいと欲燃えています。観音様が見守るこの地で、多くの人と良いご縁で結ばれるといいですね。

ハーモニカで元気をお裾分け楽しい電車旅をお手伝いします

温泉談義や地元ネタで盛り上がりようこそ！憩いのカフェバーへ

工務店のかたから、カフェエバーを経営しています。レパートリーは、得意とする長野県歌「信濃の国」をはじめ童謡や唱歌、歌謡曲など様々。年齢を問わず、楽しめる曲ばかりです。手作りの歌詞カードを配布して、皆で歌ったり手拍子したり。心がけているのは、まずは自分が楽しむこと。毎回緊張するものの、今日はどんなお客様に会えるんだろうとワクワクします。

降車の際「ありがとう、楽しかったよ」とお声かけいただく瞬間が最高ですね。

別所線は幼い頃から慣れ親しんだ、私の人生そのものです。ハーモニカの郷愁ある音色は、車窓に流れる塙田平の田園風景によく似合います。実は電車のガタンゴトンという揺れが、いい伴奏になるんです。特に千曲川橋梁を渡る走行音は格別なので、ご乗車の際はぜひ耳をすませて音の違いを感じてみてください。

温泉街にアトリエ兼ギャラリーを構え32年。以前にはゲストハウスもオーブンしました。いずれも、古い日本の家屋が大好きな夫が改装して始めたものです。古いままでそのままの良さを活かして再生すれば必ずいい味が出る、宿泊されるお客様の多くは欧米人で、常連の方もいらっしゃいます。皆さんやっぱり古い建物がお好きなんですね。

そして、見渡す限りの恵まれた自然。塙田平の田園風景やりんご畑。少し歩けば登山ができる手頃な山もあります。私たち夫婦はこの土地が好きで移り住んだのですが、今改めてその素晴らしさを実感しています。ここには、親切で身の足で歩いて、楽しみを見つけていただきたいです。そして疲れたら、一杯どうぞ。お店に入りづらいと言われますが、大丈夫です！

これは地元のお客様も多いので、色々な情報交換ができる場でもあります。笑顔でおもてなしをいたします。

素晴らしい自然とあたたかな人地域の魅力を世界へ発信したい

温泉街にアトリエ兼ギャラリーを構えて32年。以前はゲストハウスもオーブンしました。いずれも、古い日本の家屋が大好きな夫が改装して始めたものです。古いままでそのままの良さを活かして再生すれば必ずいい味が出る、宿泊されるお客様の多くは欧米人で、常連の方もいらっしゃいます。皆さんやはり古い建物がお好きなんですね。

そして、見渡す限りの恵まれた自然。塙田平の田園風景やりんご畑。少し歩けば登山ができる手頃な山もあります。私たち夫婦はこの土地が好きで移り住んだのですが、今改めてその素晴らしさを実感しています。ここには、親切で身の足で歩いて、楽しみを見つけていただきたいです。そして疲れたら、一杯どうぞ。お店に入りづらいと言われますが、大丈夫です！

これは地元のお客様も多いので、色々な情報交換ができる場でもあります。笑顔でおもてなしをいたします。

2024年1月吉日発行

CAFE
スケッチャーブック
ホームページ
お休み処&
セルフショップ
「しゅうぶろ」
ホームページ

柞山恵子さん
Facebook

cafe&bar BLUNO
Instagram
BLUNO
Facebook

アースワークス
ホームページ

別所温泉旅館組合
BESSHO PAPER 企画編集室
〒386-1431 長野県上田市別所温泉
TEL 0268-38-2020 FAX 0268-38-8887
制作デレクター：山崎愛（aini）撮影：山岸優（Yu Yamabe Photography）
ライター：塙見恵理 デザイン・印刷：株式会社サンピネ

Facebook



Facebook



SPECIAL INTERVIEW

地元が活気にあふれ
訪れる人々が元気になれば

——北向観音の節分会にもお越しいただいています。観音様の行事に参加でき、嬉しかったです。豆まきのあの舞台、結構高いんですよ。境内いっぱいに参拝者の方々が集まつて、圧巻でした。勢いよく、あーっととまくのもあります。が、そうすると真ん中から後方ばかりになってしまって。私は舞台のすぐ下にいらしゃる人たちにも行き渡るよう、手元でそつと落とすように投げていました。「皆さんが元気でありますように」と。やっぱり地元に活気がなくちゃ、そして、そのエネルギーがここを訪れた人にも伝わって、これから先もずっと続いているみたい。だから千曲川橋梁が崩落したと聞いた時、一人ひとりの顔が浮かんで心が痛みました。別所線に乗つてつながった皆さんとのご縁ですから。無事に復旧した姿を目にして、うるつとしちゃいましたよ。

地元が活気にあふれ

訪れる人々が元気になれば

悠久の時間に思いを馳せ
たまには立ち止まってみる

——北向観音や別所線は、竹本さんのお気に入りスポットでもありますね。

北向観音は、存在感があります。この漂と

した空気感がたまりません。そもそも本堂が

当時の人々の思いや願いが込められ今まで

るんだろうなあと考えると胸が熱くなります。

私は、別所温泉のそんなところが大好きです。だからこそ「足を運ぶに値する」場所なんですね。

『観光地あるある』じゃないで

かしさなど、魅力にあふれているでしょう。

そしてそれらのコンテンツを、訪れた人が興味のまま、好きなままに楽しめる自由さがないですね。何もしなくていい、でも引き出しができると、そこにはきちんと何かが入っています。

私は、別所温泉のそんなところが大好きです。だからこそ、おもねつたり

したこと。それは絶対条件です。おいしくな

面もあり、引き出しが多く揃っていますから。

例えば、別所線「一つとっても可愛らしい」

ですが、一度行ったからもういいやではなく、何回来てもやっぱりいいねって。私自身が

そう思わないで、こんなふうに紹介しない

できませんよ。

——別所温泉の印象をお聞かせください。
今まで全国各地を訪れましたが、ここは色々な意味で「満たされているな」と感じます。温泉はもちろん、美しい自然や歴史ある神社仏閣、またパワースポットとしての一面もあり、引き出しが多く揃っていますから。例えば、別所線「一つとっても可愛らしい」ですが、一度行ったからもういいやではなく、何回来てもやっぱりいいねって。私自身がそう思わないで、こんなふうに紹介しない

ソナリティをしています。仕事柄、グルメから観光まで様々な情報を扱いますが、どうしたくても、常にラントラインしている私の心に響くだろうとずっとと考えてきました。結局は自分基準になるもの「おいしい」「これいいな」と食べたり出かけたり、実際に体感することが大切だな。そのため、常にフラットな姿勢を保っています。いわゆるうがつた目で見たり、おもねつたりしないこと。それは絶対条件です。おいしくないところは、別所温泉のそんなところが大好きです。だからこそ「うまくねーって笑」ですが、それが人それぞれの物差しであって、あくまで個人的な感想です。だからこそ、発信する側はぶれてはいけないし、ストレートですがそこが一番重要なのかなと思っています。

魅力ですか？それは色々あります、それが一つが人の良さかな。あたたかさと誠実さ、そして熱を持っている人が多くて元気になります。信州でも屈指の歴史ある名湯なのに、そこにはぐらをかいていないところも大きいですね。旅館の若旦那衆も楽しくて、例えばコロナ禍をチャンスと捉えるボジティブさなど、常に新しいことに取り組んでいる。そんな姿も刺激になります。

アンバサダー」。第2弾となる今回は、テレビをはじめ各方面で広く活躍している竹本孝之さんです。竹本さんは、ご自身がレギュラー出演されるテレビ番組のコーナーで、長年にわたり上田市を紹介してきました。別所温泉とのご縁は、番組のロケで訪れたのが始まりです。ここでは、別所温泉への思いやお気に入りスポット、ファンへのメッセージなど、心のままに語つていただきました。

シンガー 別所温泉アンバサダー 竹本孝之

1965年長崎県生まれ。1981年CBSソニーより『てれてzinjin』にてデビュー。2016年よりTVスケッチ番組「マチコミ」の木曜日メインパーソナリティーを務める。

BIOGRAPHY

1981年「ミスターCBSソニーオーディション81」にてグランプリ受賞。その後、第23回レコード大賞新人賞、1986年オリーブ映画祭にて最優秀新人賞を受賞。テレビやラジオ、映画や舞台など、これまで多数の番組や作品に出演。2011年には全国各地でデビュー30周年記念ライブを開催し、以降現在に至るまで精力的にライブツアーをこなしている。社会貢献活動や各種イベント、教育関連の講演会講師など幅広く活躍。花卉栽培農業のかたわら、長崎市觀光大使、長崎かんぽの王国親善大使、島根県島大使として、地域の活性化にも一役かっている。



別所温泉で心と体に元気をチャージ

スローな時間を楽しむたい。



——竹本さんは情報をお聞かせください。
その裏にあるリアルを届けたい
うわべだけじゃ伝わらない

竹本さんは情報をお聞かせください。

りますが、こだわりがあるそうですね。

テレビ埼玉で「情報番組マチコミ」のバー

竹本孝之
オフィシャルサイト



テレビ埼玉
「情報番組マチコミ」



マチコミ

歴史と温泉と人に癒され
心から開放できる安らぎの地

——最後にファンの方々へメッセージを
お願いします。

別所温泉の魅力をお伝えしましたが、もち

がここを訪れた人にも伝わって、これから先もずっと続いているみたい。だから千曲川橋梁が崩落したと聞いた時、一人ひとりの顔が浮かんで心が痛みました。別所線に乗つてつながった皆さんとのご縁ですから。無事に復旧した姿を目にして、うるつとしちゃいましたよ。

——最後にファンの方々へメッセージを
お願いします。

別所温泉の魅力をお伝えしましたが、もち

GUIDE MAP

**別所温泉
お気に入りスポット**

長い年月を経て今に至る別所温泉には、新旧それぞれの魅力が混在しています。だからこそ自分流の楽しみを見つけて欲しいと竹本さん。足をのばせばリアルに感動できるという、お気に入りスポットを伺いました。

ここは山の幸もおいしく、旅館のご馳走は言うまでもありませんが、温泉街にある食事処桂なんかももりやや美味しいですよ。だって、ぶらっとお店に入つても芸能人扱いされず、母ちゃんが作つた地元のうまいものが出て、居合わせた人たちと飲んで語つて、そんなどこ方ができるんですから。楽でしょ。これは温泉だけでなく、色々な意味でリラックスできる安らぎの地なんです。

——本日はありがとうございました。

北向観音

この懐かしい雰囲気を言葉で表現するのは難しく、いつ訪れても境内に漂う漂とした空気に、背筋がしゃんとする。おみくじを引いたら、凶でしたけどね。やっぱり日本らしさかな（笑）

0268-38-2023

常楽寺

竹本さんが最も感銘を受けたといいう石造多宝塔は、国の重要文化財にも指定。控えながらその存在感に、ただただ圧倒されてしまう。北向観世音菩薩がここに出現されたと伝わる、神聖な場所である。

0268-37-1234

